REPUBLIQUE FRANCAISE - VILLE DE BAYONNE (PA)

O/J N° 16

Séance du 11 décembre 2014

DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL

Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 5 décembre 2014, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.

-000-

PRESENTS: M. Etchegaray, maire-président, Mme Durruty, M. Millet-Barbé, Mme Bisauta, M. Soroste, Mme Lauqué, MM. Neys, Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, Martin-Dolhagaray, M. Aguerre, Adjoints; Mme Juzan, M. Esmieu, Mme Langlois, MM. Pocq, Arcouet, Lalanne, Mmes Chabaud-Nadin, Brau-Boirie, Meyzenc, M. Escapil-Inchauspé, Mme Taieb, M. Laiguillon, Mmes Candillier, Belbaraka, Destin, Bensoussan, MM. Boutonnet, Murat, Mmes Aragon, Picard-Felices, Capdevielle, Herrera Landa, MM. Duzert, Etcheto, Bergé, Pallas, Iriart, Nogues, conseillers municipaux.

ONT DONNE POUVOIR: M. Salducci à M. Lacassagne, M. Salanne à Mme Meyzenc.

SECRETAIRE: M. Boutonnet.

Mme Castel présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

<u>OBJET : CULTURE ET PATRIMOINE</u> – Musée Bonnat-Helleu – Prêt de trois dessins par Giovanni Boldini et d'une estampe par Paul-César Helleu à la Fondazione Cassa Dei Risparmi di Forlì et à la commune de Forlì.

La Fondazione Cassa Dei Risparmi di Forlì et la commune de Forlì organisent du 1^{er} février au 14 juin 2015, une exposition consacrée à l'artiste italien Giovanni Boldini, intitulée « Boldini. Dai Macchiaioli a Parigi, lo spettacolo della modernità ».

La Fondazione Cassa Dei Risparmi di Forlì poursuit ainsi son travail de recherche sur l'art figuratif italien des XIX^e et XX^e siècles. Elle présentera en 2015, à Forlì, les peintures, dessins, aquarelles et gravures de Giovanni Boldini réalisées en Italie, et à Paris, où il côtoya les frères Goncourt, Marcel Proust, Edgar Degas, Paul-César Helleu, Robert de Montesquieu et Colette.

À cette occasion, le musée Bonnat-Helleu a été sollicité, pour le prêt des feuilles suivantes :

Giovanni Boldini (Ferrare, 1842 - Paris, 1931)

Madame Helleu et sa fille Paulette sur le yacht L'Etoile

aquarelle

36,1 x 53,1 cm inv. 2010.1.87

valeur d'assurance : 150 000 Euros

Giovanni Boldini (Ferrare, 1842 – Paris, 1931)

Portrait de Paul-César Helleu

crayon noir 68,5 x 37,8 cm inv. 2010.1.85

valeur d'assurance : 100 000 Euros

Giovanni Boldini (Ferrare, 1842 – Paris, 1931)

Paul Helleu faisant le portrait de Madame Gautreau dans l'atelier de Sargent

crayon graphite 13,8 cm de diamètre inv. CMNI 3156

valeur d'assurance : 20 000 Euros

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)

James Abbott McNeill Whistler

pointe sèche

35,4 x 26,4 cm (au coup de planche) ; 51,6 x 33,8 cm (dimensions feuille)

inv. 2010.1.231

valeur d'assurance : 8 000 Euros

Il est demandé au conseil municipal:

- d'accepter ces prêts, étant entendu que les frais de transport, de convoiement, d'emballage et d'assurance seront assumés directement par l'emprunteur, dans les conditions déterminées par la Direction Générale des Patrimoines dans le cadre des prêts inter-musées,
- d'autoriser Monsieur le Maire à signer la convention de prêt correspondante.

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.