

Séance du 16 février 2016

**DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL**

*Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 10 février 2016, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.*

-oOo-

**PRESENTS** : M. Etchegaray, maire-président, Mme Durruty, M. Millet-Barbé, Mme Bisauta, M. Soroste, Mme Lauqué, MM. Neys, Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, Martin-Dolhagaray, M. Aguerre, adjoints ; M. Esmieu, Mme Langlois, MM. Salducci, Pocq, Arcouet, Lalanne, Salanne, Mme Meyzenc, M. Escapil-Inchauspé, Mme Taieb, M. Laiguillon, Mmes Candillier, Bensoussan, MM. Boutonnet, Murat, Mmes Aragon, Picard-Felices, MM. Duzert, Etcheto, Pallas, Iriart, Nogues, conseillers municipaux.

**ONT DONNE POUVOIR** : Mme Juzan à Mme Durruty ; Mme Chabaud-Nadin à M. Neys ; Mme Brau-Boirie à M. Millet-Barbé ; Mme Destin à M. Laiguillon ; Mme Capdevielle à M. Pallas ; Mme Herrera Landa à Mme Aragon ; M. Bergé à M. Etcheto.

**ABSENTE** : Mme Belbaraka.

**SECRETAIRE** : M. Boutonnet.

Mme Castel présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

**OBJET** : **CULTURE ET PATRIMOINE** – Musée Bonnat-Helleu – Prêt d'œuvres de Paul-César Helleu et Giovanni Boldini au musée des Beaux-Arts de Saint-Lô.

Dans le cadre du festival « Normandie Impressionniste », le musée des Beaux-Arts de Saint-Lô organise l'exposition « Sous le soleil de Normandie... Une journée à la mer au temps des impressionnistes », du 13 mai au 18 septembre 2016.

Cette exposition souhaite présenter la Normandie balnéaire de 1900. Le visiteur pourra suivre la journée d'une élégante en villégiature, partageant son temps entre les casinos, les excursions en mer et les promenades sur la grève, à travers la présentation de portraits réalisés à la Belle Époque par des artistes proches des impressionnistes, tels Paul-César Helleu et son ami Giovanni Boldini.

À cette occasion, le musée Bonnat-Helleu a été sollicité pour le prêt des œuvres suivantes :

Giovanni Boldini (Ferrare, 1842 – Paris, 1931)  
*Le Bassin de Deauville*  
aquarelle sur papier  
35 x 26,3 cm  
inv. 2010.1.89  
valeur d'assurance : 30 000,00 € (trente mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Ellen au chapeau blanc*  
huile sur toile  
34 x 25,9 cm  
inv. 2010.1.13  
valeur assurance : 40 000,00 € (quarante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Femme étendue dans une barque*  
52,5 x 38,5 cm  
huile sur toile  
inv. 2010.1.14  
valeur assurance : 70 000,00 € (soixante dix mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Les Régates*  
huile sur toile  
22,7 x 39,3 cm  
inv. 2010.1.15  
valeur assurance : 20 000,00 € (vingt mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Brume au soleil levant sur la Seine à Rouen*  
huile sur toile  
54,2 x 73 cm  
inv. 2010.1.17  
valeur assurance : 40 000,00 € (quarante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Marine*  
huile sur toile  
46 x 55 cm  
inv. 2010.1.18  
valeur assurance : 30 000,00 € (trente mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu au chapeau, sur fond bleu*  
huile sur toile  
45 x 55 cm  
inv. 2010.1.20  
valeur assurance : 60 000,00 € (soixante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Voiliers au port*  
huile sur toile  
50 x 73 cm  
inv. 2010.1.22  
valeur d'assurance : 80 000,00 € (quatre vingt mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Le Passage de la bouée, voiliers en régate*  
huile sur toile  
47 x 73,5 cm  
inv. 2010.1.23  
valeur assurance : 40 000,00 € (quarante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu dans une barque à Fladbury, 1889*  
huile sur toile  
84,5 x 66,5 cm  
inv. 2010.1.24  
valeur assurance : 200 000,00 € (deux cent mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu à l'ombrelle blanche sur le pont d'un bateau*  
huile sur toile  
80,5 x 65 cm  
inv. 2010.1.29  
valeur assurance : 60 000,00 € (soixante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Scène de plage*  
huile sur toile  
64,5 x 80,5 cm  
inv. 2010.1.30  
valeur assurance : 40 000,00 € (quarante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Le Canapé noir (à bord du yacht L'Étoile ?)*  
huile sur toile  
65 x 81 cm  
inv. 2010.1.31  
valeur assurance : 80 000,00 € (quatre vingt mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu en robe blanche, à l'ombrelle bleue sur un yacht à Hamble River*  
huile sur toile  
64,7 x 80,8 cm  
inv. 2010.1.34  
valeur assurance : 250 000,00 € (deux cent cinquante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu à Varengueville, 1887*  
huile sur toile  
71,5 x 38,7 cm  
inv. 2010.1.38  
valeur assurance : 120 000,00 € (cent vingt mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu lisant sur la plage de Deauville*  
huile sur toile  
79 x 63 cm  
inv. 2010.1.39  
valeur assurance : 250 000,00 € (deux cent cinquante mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Portrait de madame Helleu en robe blanche*  
huile sur toile  
110 x 78 cm  
inv. 2010.1.40  
valeur assurance : 400 000,00 € (quatre cent mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Voiliers ; Brume*  
huile sur toile  
63 x 82 cm  
inv. 2010.1.45  
valeur assurance : 120 000,00 € (cent vingt mille euros)

Paul-César Helleu (Vannes, 1859 – Paris, 1927)  
*Madame Helleu sur la plage à Deauville*  
huile sur toile  
47,9 x 81 cm  
inv. 2010.1.46  
valeur assurance : 200 000,00 € (deux cent mille euros)

Il est demandé au conseil municipal :

- d'accepter ces prêts, étant entendu que les frais de transport, de convoiement, d'emballage et d'assurance sont assumés directement par l'emprunteur, dans les conditions déterminées par la Direction générale des patrimoines dans le cadre des prêts inter-musées,
- d'autoriser Monsieur le Maire à signer la convention de prêt correspondante.

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.