

Séance du 21 juillet 2016

DELIBERATION DU CONSEIL MUNICIPAL

Le conseil municipal, régulièrement convoqué le 15 juillet 2016, s'est réuni au lieu habituel de ses séances et a délibéré sur la question suivante dont le compte-rendu a été affiché à la porte principale de la mairie.

-oOo-

PRESENTS : M. Etchegaray, maire-président, Mme Durruty, M. Millet-Barbé, Mmes Bisauta, Lauqué, MM. Neys, Ugalde, Lacassagne, Mmes Duhart, Castel, M. Aguerre, adjoints ; Mme Juzan, MM. Esmieu, Salducci, Pocq, Arcouet, Lalanne, Salanne, Mmes Brau-Boirie, Meyzenc, MM. Escapil-Inchauspé, Laiguillon, Mmes Belbaraka, Bensoussan, MM. Boutonnet, Daubisse, Mmes Aragon, Picard-Felices, Capdevielle, Herrera Landa, MM. Duzert, Etcheto, Bergé, Pallas, Iriart, Mme Wagner, conseillers municipaux.

ONT DONNE POUVOIR : M. Soroste à Mme Durruty ; Mme Martin-Dolhagaray à M. Ugalde ; Mme Langlois à M. Esmieu ; Mme Taieb à Mme Castel ; Mme Candillier à M. Arcouet ; Mme Destin à Mme Bensoussan ; M. Artiaga à M. Etcheto.

SECRETAIRE : M. Boutonnet.

Mme Castel présente le rapport suivant :

Mes Chers Collègues,

OBJET : CULTURE ET PATRIMOINE – Musée Bonnat-Helleu – Prêt d'une statuette réalisée par Edme Bouchardon au musée du Louvre à Paris.

Le musée du Louvre organise à Paris, du 12 septembre au 5 décembre 2016, en collaboration avec le J. Paul Getty Museum de Los Angeles, « Edme Bouchardon, de sanguine et de marbre », première exposition monographique consacrée au sculpteur Edme Bouchardon (1698 – 1762) depuis 1910.

Cette exposition mettra en valeur l'ensemble de la production de l'artiste à travers la présentation de sculptures, dessins, estampes et livres imprimés, où les œuvres mineures de sa production dialogueront avec celles qui ont fait sa renommée tels la *Fontaine de Grenelle*, *L'Amour se taillant un arc dans la massue d'Hercule*, la *Statue équestre de Louis XIV*, marquées par un retour à l'antique dans le respect du naturel et des proportions.

À l'occasion de cette manifestation, le musée Bonnat-Helleu a été sollicité pour le prêt de l'œuvre suivante :

Edme Bouchardon (Chaumont-en-Bassigny, 1698 – Paris, 1762)

Saint Pierre

terre cuite

53,5 x 24,5 x 18 cm

dépôt du musée du Louvre au musée Bonnat-Helleu, 1997 (legs Petithory, 1992)

inv. RF 4602

valeur d'assurance : 600 000,00 € (six cent mille euros)

Il est demandé au conseil municipal :

- au vu de l'avis favorable du département des Sculptures du musée du Louvre, d'accepter ce prêt, étant entendu que les frais de transport, de convoiement, d'emballage et d'assurance de l'œuvre seront assumés directement par l'emprunteur, dans les conditions déterminées par la Direction générale des patrimoines dans le cadre des prêts inter-musées,
- d'autoriser Monsieur le Maire à signer la convention de prêt correspondante.

Adopté à l'unanimité.

Ont signé au registre les membres présents.